

TEGNERNE

Beretning for året 2017/generalforsamling 27. februar 2018

Formål

Bestyrelsens formål er at arbejde på at Tegnerforbundet er til glæde for alle vores medlemmer, og vi ønsker at præsentere både foreningen og den enkelte tegner såvel indad- som udadtil på bedste måde.

Bestyrelsen

Præsentation af bestyrelsen og hvilke opgaver det enkelte bestyrelsesmedlem skulle varetage:

Ole Jensen, næstformand og bestyrelsesmedlem i VISDA tidligere Copydan Billeder og kontaktperson til de nordiske tegnerforeninger (Ole har været syg del af perioden), Henriette Wiberg Danielsen kasserer, webmaster og kontakt til det europæiske tegnerforbund EIF, Lise Seisbøll Mikkelsen sekretær, Kristian Lund Jakobsen har ikke kunnet deltage i bestyrelsesarbejdet på grund af manglende tid og har derfor ønsket at udtræde af bestyrelsen og Alice Guldberg Faber formand. Suppleanter Jo Møller (sygemeldt en del af perioden) og Martine Noring.

Mette Wille uden for bestyrelsen udpeget som Tegnerforbundets repræsentant i Dansk Kunstnerråd.

Sygdom m.v. har været en udfordring for bestyrelsesarbejdet, da bestyrelsen i perioder har været noget underbemandet.

Året 2017

Inden generalforsamlingen den 22. februar 2017 foredrag med kunsthistoriker Peter Meyer "Livets Streg"

Bestyrelsesmøder m.v.: Vi har holdt 5 bestyrelsesmøder.

Tegnerforbundets CopyDan-fond

Bestyrelsen har behandlet 23 ansøgninger, hvoraf 4 har fået afslag med begrundelse fx at projektet ikke hørte under det Tegnerforbundet kan støtte. 1 trak ansøgningen tilbage.

Tegnerforbundet har imødekommet 20/ men en trak sig, derfor imødekommet 19 ansøgninger til et samlet beløb af 162.876 kr.

De der får bevilget støtte beder vi om at Tegnerforbundet krediteres og på Tegnerforbundets hjemmeside er der også mulighed for at tilbagemelde i form af artikler eller billeder.

Medlems status:

Tegnerforbundet har 56 medlemmer, hvoraf 6 er fritaget for kontingent.

Økonomi:

Tegnerforbundets regnskab har selvfølgelig et selvstændigt punkt på generalforsamlingens dagsorden, så det jeg vil nævne her er, at vi fremover vil prisfastsætte kurser og andre spændende tiltag for medlemmer med et mindre beløb. Det handler både om vi i bestyrelsen synes det er rimeligt og at vi tænker på at vores midler skal holde så længe som mulig og sikre deltagelse, når man har tilmeldt sig til et arrangement.

Tegne- og studieture m.m.

Vi begyndte året med at besøge **Storm P. Museet** på Frederiksberg den 11.01.

Studietur til Madrid 28.3 - 1.04. Det var en fantastisk tur, hvor vi havde to gæster med fra Illustratorerne. Vi var sammen med værker som Pablo Picassos's Guernica og Goyas malerier blandt megen anden verdenskunst. Og det smukke forårsvejr i Madrid fik flere tegnerne ud i gaderne for at tegne bylivet. Se på hjemmesiden, hvor studieturen er beskrevet.

Note: Francisco José de Goya y Lucientes (30. marts 1746 – 16. april 1828) var en spansk maler - **Pablo Ruiz Picasso**, døbt **Pablo Diego José Francisco de Paula Juan Nepomuceno María de los Remedios Cipriano de la Santísima Trinidad Ruiz y Picasso** (født 25. oktober 1881 i Málaga, Spanien, død 8. april 1973 i Mougins, Frankrig) var en spansk kunstmaler, billedhugger, skulptør, gravør, bogtrykkunstner, keramiker, grafiker, plakatdesigner og stagedesigner.

Tegnekursus for medlemmer den 20. - 21. september: At fange det levende og bevægelsen i strengen, med Anne Gyrite Schütt som tilrettelægger og underviser. Meget vellykket forløb. Det kan der også læses mere om på Tegnerforbundets hjemmeside. Se på hjemmesiden under overskriften: *På Lolland med Skitseblok og gummistøvler.*

Studietur til **Skitemuseet i Lund 22.09.17** - inspirerende tur, som også er nærmere beskrevet på Tegnerforbundets hjemmeside.

Julearrangementet 13. og 14. december - her besøg på **Tommerup Keramik og Clay Museet i Middelbart**, hvor vi fik meget flotte rundvisninger dels på Tommerup af lederen af stedet og Lise (tidligere mangeårig leder af Clay Museet), som også gav os en engageret og udbytterig rundvisning på Clay.

Læringsmesser 2017

De to messer Tegnerforbundet har været præsenteret på i mange år var vi også på i 2017. Henholdsvis København og Aarhus. Hans Ole Herbst stod i spidsen for at sørge for en spændende præsentation af Tegnerforbundet både i København og Aarhus, som havde mange relevante besøgene og flere af medlemmerne deltog med at passe messerne. På Tegnerforbundets hjemmeside er messerne grundigt evalueret (Hans Ole Herbst og Steen Malberg), hvilket har gjort at vi deltager også i 2018.

I forbindelse med messen i Aarhus 27. og 28. april var planlagt en fornem studietur af Peder Stougaard og Bodil Nygaard fra Aarhus. Aarhus var Europæisk kulturby i 2017 og Peder Stougaard viste os rundt i nogle af Aarhus mange spændende kulturelle tilbud.

Hjemmeside

Hjemmesiden er vores levende visitkort udadtil med ord og tegninger, der viser tegnernes mangfoldighed; og indadtil kommunikations forum for medlemmerne imellem. Vi opfordrer alle til at sende artikler, begivenheder, fortællinger i ord og billeder til Henriette, som er webmaster og sørger for at vi hele tiden har en aktuel webside. Facebooksiden har vi ophævet, da vi vil holde fokus på hjemmesiden.

De enkelte medlemmer præsenterer sig på siden - og det betyder også at Tegnerne - Tegnerforbundet af 1919 har denne præsentation at vise på fx messerne.

Fejring af 100året for foreningens stiftelse

Bestyrelsen har samtaler med medlemmer som fortæller deres tegnehistorie. Lise er derudover i færd med at gennemgå de arkivalier vi har og dermed undersøge om der er basis for at skrive artikler om Tegnerforbundets historie.

Bestyrelsen har lagt op til udstilling eller udstillinger i jubilæumsåret 2019. Det er Jo Blicher Møller, Claus Riis og Bodil Nygaard der står for arbejdet med udstillinger.

Samarbejdsforaer

VISDA – tidligere Copy Dan Billeder

Forbindelse mellem skabere og brugere

VISDA har siden 1986 bygget bro mellem kunstnere og kunder. Vi repræsenterer i dag mere end 2.500 danske, og gennem samarbejde med vores udenlandske søsterselskaber, over 160.000 udenlandske kunstnere.

Vi har et bredt dækkende nationalt og internationalt kundenetværk, som bruger kunst i undervisning, bøger, film, på museer, tv, internettet samt i virksomheder og meget mere.

Godkendt af Kulturministeriet

VISDA er af Kulturministeriet bemyndiget til at forhandle billedlicenser, der dækker alle kunstnere og fotografer.

Vi er også udpeget af Kulturministeriet til at fordele penge til kunstnere for brug af værker i diverse sammenhænge samt for erhvervsmæssigt videresalg af kunstværker.

Non-profit

VISDA er en non-profit organisation. Pengene går tilbage til kunstnerne – og sikrer herved grobund for skabelse af ny kunst. Vi er en selvstændig, uafhængig forening og en del af det administrative fællesskab Copydan-huset.

VISDA var vært ved Nordisk Billedophavskonference 2.-3. november 2017

Konferencen omfattede deltagere fra alle de nordiske lande. Konferencen rummede en lang række indlæg om de stadier, som kampen for ophavsret befinder sig på i de forskellige lande. Generelt står de nordiske lande stærkt fsva. sikring og honorering af visuelle kunstners rettigheder, men specielt på området for digitale medier (dvs. vore arbejder brugt og "misbrugt" ude i cyberspace) har organisationens jurister stadig meget arbejde forude. Lise Deltog.

Møde mellem de nordiske tegnerforeninger 3. november 2017

Tegnerforbundet har gode erfaringer med at have jævnlig kontakt med kolleger fra vore nordiske søsterorganisationer. Det gælder blandt andet dét, at vi inspirerer hinanden med, hvilke aktiviteter og goder vi udvikler til gavn for vore medlemmer. Det besluttedes på mødet at fortsætte med at have jævnlig kontakt. Lise og Henriette deltog.

Dansk Kunstnerråd

Dansk Kunstnerråd er en tværfaglig organisation for de professionelle kunstners organisationer i Danmark med henblik på samarbejde på det kunst- og kulturpolitiske område.

Dansk Kunstnerråd har til formål at varetage kunstens og de professionelle kunstners kulturpolitiske placering i samfundet, herunder at arbejde for de professionelle kunstners interesser i politisk, retslig, økonomisk og sociale sammenhæng.

Tegnerne - Tegnerforbundet af 1919 er medlem af Dansk Kunstnerråd og deltager med vores repræsentant i rådets halvårige Rådsmøder.

Fokus er på deltagelse i Kulturmødet i Mors i august 2018, hvorfor bestyrelsen har planlagt at Bestyrelsen i Tegnerne - Tegnerforbundet er repræsenteret på kulturmødet. Dansk kunstnerråd har bl.a. fokus på kunst og kultur i skolerne. Desuden er DK en vigtig stemme i forhold til at gøre opmærksom på besparelserne på de faglige områder som kunstuddannelserne.

EIF (European Illustrators Forum)

Tegnerforbundet er medlem af European Illustrators Forum, som er et netværk af europæiske sammenslutninger af illustratører. EIFs formål er at sikre illustrators rettigheder, at fremme brugen af illustrationer, at støtte udvekslingen af viden og kritisk debat mellem professionelle tegnere og deres kunder i hele Europa gennem konferencer, udstillinger, forskning og uddannelse.

Møde i Oslo den 4.-6. oktober 2017

EIFF mødet, hvor Henriette og Lise deltog, handlede først og mest om dels at oplyse hinanden om, hvad tegnerorganisationerne i de forskellige europæiske lande gør for deres medlemmer, og hvor langt (eller kort) man i hvert land er kommet i kampen for ophavsrettigheder og ordentlig betaling for udført arbejde. Der var deltagelse fra en lang række europæiske lande, og også i dette forum oplevedes det, hvordan vi i Norden er forholdsvis langt fremme rettighedsmæssigt sammenlignet med lande som f.eks. Spanien. Tegnerforbundet indgik på mødet vigtige kontakter til folk, der kan bistå os fremover, når vi skal arrangere rejser for foreningens medlemmer.

Samrådet for Ophavsret

Samrådet for Ophavsret er et uformelt samarbejde mellem alle organisationer, der repræsenterer ophavsmænd og udøvende kunstnere. Formålet med samarbejdet er at skabe mulighed for at drøfte ophavsretlige spørgsmål af fælles interesse. I det omfang, der er ønske herom, giver samarbejdet også mulighed for at koordinere synspunkter til brug for høringssvar, udtalelser, ophavsretlige strategier m.m. Samarbejdet kan også bruges til at planlægge fælles aktiviteter som konferencer o.l. Tegnerforbundet er medlem af denne uformelle organisation.

En gruppe af Tegnerforbundets medlemmer deltog i Samrådets årlige Vidensdelingsdag den 28. september: **Vidensdeling om copyright**. I indbydelsen stod: Gennem historien har udvikling af ny teknologi forandret verden. Ny teknologi i den digitale tidsalder, vi lever i, vil også forandre vores – den kunstneriske ophavsretlige – verden. Kort referat af mødet kan findes på vores hjemmeside.

Erfagruppe med andre kreative organisationer – begyndt i 2017

Under det foreløbige navn Tværfaglig Kunstnerisk Efteruddannelse er Tegnerforbundet indgået i en erfagruppe med repræsentanter for uddannelser og fagforeninger for bl.a. musikere, skuespillere, forfattere og billedkunstnere. Det fornemste formål med dette tværfaglige samarbejde er at opnå, at medlemmerne fra vore respektive forbund, foreninger og skoler kan få gratis eller meget billig adgang til hinandens kurser. Sådanne kursustilbud er allerede begyndt at figurere på Tegnerforbundets hjemmeside, og der vil komme mange flere henad vejen.

I den forbindelse kan vi nævne, at vi har inviteret til samarbejds møde med Illustratørerne og Tegneserieskaberne her i foråret 2018 for at afsøge, om vi kan bistå hinanden i forskellige sammenhænge.

2018

Den 10. og 11. januar: Året 2018 begyndte med tegnekursus med Heather Spears som underviser.

Den 17. januar: Hofteatret Plakatudstilling i København

Ordinær generalforsamling 27.02 kl. 17 - Humlen, Carstensgade 15, 1770 København V.
Inden generalforsamlingen foredrag med tegner Anne-Marie Steen Petersen "Tegningen som et spejl af tiden gennem 500 år".

Danmarks Læringsfestival i København den 6. og 7. marts. Lise

Skolemessen i Aarhus den 18. og 19. april. Hans Ole Herbst

Studietur er planlagt til Wien 11. – 14. april

13. og 14. september Studietur i Herning området med overnatning

27. september kl. 14 – 18 Samrådet afholder: Videndelingsdag med middag for alle medlemmer

Julearrangement planlægges til november måned

Flere arrangementer kan komme til, så hold øje med hjemmesiden

Tak til mine kolleger i bestyrelsen for et travlt år. Og tak til alle medlemmer for året 2017.

Alice Guldberg Faber, formand



Web: <http://tegnerforbundet.dk/>