

Tegnerforbundet af 1919

Bestyrelsen

Marts 2018
j. nr. 10452
mn@cphlex.dk

Tegnerne – ordinær generalforsamling 2018, afholdt den 27. februar 2018 kl. 17.00 i Beboerhuset Humlen, Carstensgade 15, København V

Efter et levende foredrag af bladtegner Anne-Marie Steen Petersen ("Tegningen som et spejl af tiden gennem 500 år"), blev følgende drøftet i henhold til den foreliggende dagsorden:

1. og 2. Valg af dirigent og referent

Michael Nathan blev valgt som dirigent og referent. Dirigenten konstaterede, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt og dermed beslutningsdygtig.

3. Formandens beretning

Formanden, Alice Guldborg Faber, redegjorde for Foreningens aktiviteter i det forløbne år med omtale af bl.a. arbejdet i de forskellige samarbejdsfora, herunder VISDA (tidligere CopyDan Billeder), Dansk Kunstnerråd, EIF (European Illustrators Forum), Samrådet for Ophavsret, samt Erfagruppe med andre kreative organisationer (Tværfaglig Kunstnerisk Efteruddannelse).

Foreningen har i årets løb arrangeret tegne- og studieture til bl.a. Madrid og Lund (Skitsemuseet), samt andre museumsbesøg, herunder til Storm P. Museet på Frederiksberg og Clay Museet i Middelfart. Foreningen har været repræsenteret på bl.a. Læringsmesserne i København og Aarhus, på Nordisk Billedophavskonference, på møde mellem de nordiske tegnerforeninger og på EIF-møde i Oslo.

Foreningen har i årets løb udviklet sin hjemmeside, som bruges til præsentation af såvel foreningen som dens medlemmer, og internt fungerer som kommunikationsforum for medlemmerne. Til gengæld har foreningen nedlagt sin Facebook-side.

Bestyrelsen har i det forgangne år tillige arbejdet med at forberede foreningens 100-års jubilæum i 2019.

Der har været afholdt 5 bestyrelsesmøder i årets løb. Foreningen har i det forgangne år haft 56 medlemmer, hvilket er omtrent uændret i forhold til året før.

Tegnerforbundets fond for CopyDan-midler har i 2017 imødekommet 19 ansøgninger og har uddelt legater til en samlet værdi af 162.876 kr.

Der henvises i øvrigt til formandens beretning, der blev enstemmigt godkendt.

4. Forelæggelse af revideret regnskab for 2016

Revisor Peter Deiborg gennemgik og redegjorde for **Foreningens** (Tegnerforbundet af 1919's) årsregnskab for regnskabsåret 2017.

Foreningen har i 2017 modtaget 263.132 kr. i "Kulturelle tilskud VISDA" (tidligere CopyDan Billeder) og 342.072 kr. i omkostningsrefusion fra Tegnerforbundets Fond for Copy-Dan Midler. Udbetalingen af tilskud direkte fra VISDA sker til opfyldelse af gennemsigtighedskravet.

Årets kontingentindtægter udgjorde 52.379 kr. (mod 65.093 kr. året før). Årets driftsudgifter udgjorde i alt 400.056 kr. (mod 679.730 kr. året før).

Årets resultat udgjorde 257.527 kr. (mod 5.294 kr. året før) – efter tilskud fra VISDA og omkostningsrefusion fra Tegnerforbundets Fond for Copy-Dan Midler. Forbedringen i resultatet er navnlig udtryk for at Foreningen har reduceret sine omkostninger væsentligt.

Foreningens *formue* (egenkapital) udgør herefter 190.504 kr. (mod 196.109 kr. året før).

Danske Tegneres Fond for Copy-Dan Midler råder i henhold til årsregnskab 2017 over frie midler / egenkapital med i alt 2.810.333 kr. (mod 3.315.160 kr. året før).

Nedgangen i frie midler skyldes navnlig, at tidligere års "Copy-Dan Kollektive Midler" fra og med 2017 nu udbetales af VISDA direkte til Foreningen (Tegnerforbundet af 1919) som "Kulturelle midler VISDA", hvor det optræder som en indtægt i Foreningens regnskab (jfr. ovenfor). Dette modsvares af en noget lavere omkostningsrefusion fra Danske Tegneres Fond for Copy-Dan Midler til Foreningen, nemlig 342.072 kr. i 2017, mod 604.667 kr. året før.

Tegnerforbundets Fonds formue udgør i henhold til årsregnskabet 178.771 kr. (mod 179.358 kr. året før), der skyldes kursgevinst og udbytte af fondens formue. Et mindre kurstab i forbindelse med salg af investeringsbeviser opvejes omtrent af udbytter, oppebåret i årets løb.

Årsregnskabet blev enstemmigt godkendt.

5. Fastsættelse af kontingent for 2018

Generalforsamlingen besluttede at fastholde medlemskontingentet for 2017 uændret på kr. 1.400 årlig pr. medlem. Kontingent opkræves én gang årligt med det fulde beløb.

6. Budget for 2016

Revisor gennemgik budgettet, der blev taget til efterretning uden bemærkninger. Der budgetteres med samlede driftsudgifter på 799.000 kr., og kontingentindtægter på kr. 70.000, samt tilskud på i alt ca. 816.943 kr. svarende til et forventet et driftsresultat på i alt 16.943 kr.

7. Beslutning om fremtidig anvendelse af Copydan midler (vedrørende midler modtaget fra og med 2016)

Punktet er optaget i Foreningens vedtægter i forbindelse med den vedtægtsrevision, der blev vedtaget i 2016 som følge af nye EU-regler om kollektiv forvaltning af ophavsret. Det viser sig nu, at "*Beslutning om fremtidig anvendelse af Copydan midler*" skal behandles på VISDA's generalforsamling, men ikke på medlemsforeningernes generalforsamlinger. Foreningen skal enten vedtage en vedtægtsændring til sløjfning af dette punkt (i vedtægternes § 7 b.), eller simpelthen fremover undlade at optage punktet i dagsorden på Foreningens ordinære generalforsamlinger (uanset vedtægternes bestemmelse herom).

8. Eventuelt bidrag til Tegnerforbundets Fond

Generalforsamlingen besluttede, i lighed med de senere år, at bidraget til Tegnerforbundets Fond sættes til 0 kr.

9. Valg til bestyrelsen

På generalforsamlingen sidste år (februar i 2017) blev bestyrelsen sammensat således:

Alice Guldborg Faber (formand), Ole Jensen, Henriette Wiberg Danielsen, Kristian Lund Jakobsen og Lise Seisbøll Mikkelsen.

Kristian Lund Jakobsen ønskede til dette års generalforsamling (2018) at udtræde af bestyrelsen.

Henriette Wiberg Danielsen blev genvalgt, og Hans Ole Herbst, der var indstillet af bestyrelsen, blev indvalgt som nyt medlem. Alice Guldborg Faber, Ole Jensen – der var fraværende – og Lise Seisbøll Mikkelsen var ikke på valg, og fortsætter derfor i bestyrelsen.

Efter generalforsamlingens afholdelse er Ole Jensen desværre død efter længere tids sygdom. Suppleant Claus Riis (jfr. punkt 10) er derefter indtrådt i bestyrelsen på Oles plads. Æret være Oles minde.

Bestyrelsen er herefter sammensat således:

Ikke på valg

Alice Guldborg Faber
Ole Jensen / afløst af Claus Riis
Lise Seisbøll Mikkelsen

Genvalgt

Henriette Wiberg Danielsen

Indvalgt

Hans Ole Herbst

10. Valg af to suppleanter

Som suppleanter valgtes sidste år (2017) Jo Blicher Møller og Martine Noring, begge for ét år i henhold til vedtægterne. Ingen af suppleanterne genopstillede. Claus Riis og Annemette Odgaard blev valgt som nye suppleanter. Claus Riis er efterfølgende indtrådt i bestyrelsen (jfr. punkt 9).

11. Valg af revisor

Generalforsamlingen genvalgte revisor Peter Deiborg, København, som revisor.

12. Indkomne forslag

Der var intet til dette punkt.

13. Eventuelt

Jo Blicher Møller og Claus Riis fortalte kort om, at der arbejdes på at skabe en eller to udstillinger med Tegnerforbundets medlemmers tegninger til næste år, hvor Tegnerforbundet har 100 års jubilæum. Medlemmerne vil høre nærmere, når økonomi med mere er på plads.

Som dirigent (og referent):



Michael Torpe Nathan
Advokat (H)