

Tegnerforbundet af 1919
Bestyrelsen
c/o Alice Guldborg Faber

Marts 2019
j. nr. 10452
mn@cphlex.dk

Tegnerne – referat af ordinær generalforsamling 2018, afholdt den 26. februar 2019 kl. 17.00 i Beboerhuset Humlen, Carstensgade 15, København V

Mødet indledtes med et spændende foredrag af tegner og forfatter (og bestyrelsesmedlem i Tegnerne) Lise Seisbøll Mikkelsen om "At tegne sig til glæde", hvorefter der afholdtes generalforsamling på grundlag af følgende dagsorden, der var udsendt med indbydelsen den 10. januar 2019:

1. og 2. Valg af dirigent og referent

Michael Nathan blev valgt som dirigent og referent. Dirigenten konstaterede, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt og beslutningsdygtig.

3. Formandens beretning

Formand Alice Guldborg Faber redegjorde for Foreningens aktiviteter i det forløbne år med omtale af bl.a. arbejdet i de forskellige samarbejdsfora, herunder VISDA (tidligere CopyDan Billeder), Dansk Kunstnerråd, EIF (European Illustrators Forum), Samrådet for Ophavsret, samt Erfagruppe med andre kreative organisationer (Tværfaglig Kunstnerisk Efteruddannelse).

Foreningen har i årets løb arrangeret tegne- og studieture til Wien, Herning, Bjørn Wiinblads Hus og Statens Museum for Kunst, samt julearrangement på Glyptoteket og deltagelse i læringsmesser i København og Aarhus.

Bestyrelsen har i det forgangne år tillige fortsat arbejdet med at forberede foreningens 100-års jubilæum i 2019. Der afholdes jubilæumsreception den 19. september 2019 og Lise Seisbøll Mikkelsen og Henriette Wiberg Danielsen står bag udarbejdelsen og udgivelsen af et værk om Tegnerforbundets (100-årige) historie.

Der har været afholdt 6 bestyrelsesmøder i årets løb. Foreningen har i det forgangne år haft 54 medlemmer, hvilket er omtrent uændret i forhold til året før.

Tegnerforbundet har i 2018 støttet udstillingen "Tegningens farverige landskaber" i PAKHUS-galleriet med 25.000 kr. og et projekt for børn, "Serøst vild med at tegne", med ca. 11.000 kr.

Tegnerforbundets fond for CopyDan-midler har i 2018 behandlet 13 ansøgninger og har uddelt 8 legater til en samlet værdi af 72.565 kr.

Der henvises i øvrigt til formandens beretning, der blev enstemmigt godkendt.

4. Forelæggelse af revideret regnskab for 2016

Revisor Peter Deiborg gennemgik og redegjorde for de følgende årsregnskaber for regnskabsåret 2018:

Foreningens (Tegnerforbundet af 1919's) har i 2018 modtaget 279.389 kr. i "Kulturelle Midler VISDA" (tidligere CopyDan Billeder) og 365.261 kr. i omkostningsrefusion fra Tegnerforbundets Fond for CopyDan Midler. Udbetalingen direkte fra VISDA sker til opfyldelse af gennemsigtighedskravet.

Årets kontingentindtægter udgjorde 69.261 kr. (mod 52.379 kr. året før). Årets driftsudgifter udgjorde i alt 407.045 kr. (mod 400.056 kr. året før).

Årets resultat udgjorde 306.866 kr. (mod 257.527 kr. året før) – efter tilskud fra VISDA og omkostningsrefusion fra Tegnerforbundets Fond for Copy-Dan Midler. Før omkostningsrefusion (Copy-Dan Fonden) var resultatet negativt med 58.395 kr. (mod et negativt resultat på 84.545 kr. året før).

Foreningens *formue* (egenkapital) udgør herefter 217.981 kr. (mod 190.504 kr. året før).

Danske Tegneres Fond for Copy-Dan Midler råder i henhold til årsregnskab 2018 over frie midler / egenkapital med i alt 2.518.091 kr. (mod 2.810.333 kr. året før).

(Nedgangen i frie midler skyldes navnlig, at tidligere års "Copy-Dan Kollektive Midler" fra og med 2017 nu udbetales af VISDA direkte til Foreningen (Tegnerforbundet af 1919) som "Kulturelle midler VISDA", hvor det optræder som en indtægt i Foreningens regnskab (jfr. ovenfor). Dette modsvares af en lavere omkostningsrefusion fra Danske Tegneres Fond for Copy-Dan Midler til Foreningen).

Tegnerforbundets Fonds formue udgør i henhold til årsregnskabet 178.435 kr. (mod 178.771 kr. året før).

Årsregnskab for Foreningen, henholdsvis de to fonde, blev enstemmigt godkendt.

5. Fastsættelse af kontingent for 2019

Generalforsamlingen besluttede at fastholde medlemskontingentet for 2019 uændret på kr. 1.400 årlig pr. medlem. Kontingent opkræves én gang årligt med det fulde beløb.

6. Budget for 2019

Revisor gennemgik budgettet, der blev taget til efterretning uden bemærkninger. Der budgetteres med samlede driftsudgifter på 1.006.100 kr., og kontingentindtægter på kr. 70.000, samt tilskud på i alt ca. 953.155, hvorved budgettet balancerer. De i forhold til sidste år forøgede driftsudgifter beror på arrangementer i anledning af Foreningens 100 års jubilæum.

7. Eventuelt bidrag til Tegnerforbundets Fond

Generalforsamlingen besluttede, i lighed med de senere år, at bidraget til Tegnerforbundets Fond sættes til 0 kr.

9. Valg til bestyrelsen

På generalforsamlingen sidste år (februar i 2018) blev bestyrelsen sammensat således:

Alice Guldborg Faber (formand), Hans Ole Herbst, Henriette Wiberg Danielsen, Lise Seisbøll Mikkelsen og Ole Jensen, men da Ole Jensen kort efter gik bort indtrådte Claus Riis (suppleant) i bestyrelsen.

På valg var Alice Guldborg Faber, Lise Seisbøll Mikkelsen og Claus Riis, der alle blev genvalgt. Henriette Wiberg Danielsen og Hans Ole Herbst var ikke på valg. Bestyrelsen fortsætter således uændret:

Ikke på valg

Henriette Wiberg Danielsen
Hans Ole Herbst

Genvalgt

Alice Guldborg Faber
Claus Riis
Lise Seisbøll Mikkelsen

Indvalgt

(ingen)

10. Valg af to suppleanter

Som suppleanter valgtes sidste år (2018) Claus Riis og Anne-Mette Odgaard for ét år. Claus Riis indtrådte som nævnt i bestyrelsen efterfølgende, og Anne-Mette Odgaard ønskede ikke at genopstille.

Hjarne Kaiser og Kirsten Skotte blev valgt som nye suppleanter.

11. Valg af revisor

Generalforsamlingen genvalgte revisor Peter Deiborg, København, som revisor.

12. Indkomne forslag

Der var intet til dette punkt.

13. Eventuelt

Der var intet til dette punkt.

Som dirigent (og referent):



Michael Torpe Nathan
Advokat (H)